

**CURRICULUM
VITAE EUROPEO**



Informazioni

personali

Nome / Cognome

Indirizzo

Telefono

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

C.F.

P.IVA

Federica Colaiacomo

Via della Torre, 45 Segni (RM) 00037 Italia

069768985

colaiacomo.federica@alice.it

Italiana

29/05/1976

CLCFRC76E69C858K

09877181009

Cellulare: 3336279043

Occupazione

desiderata/Settore

Archeologia

professionale

**Esperienza
professionale**

Date
Lavoro o posizione
ricoperti

Dal 2003 al 2005

Operatrice presso il Museo Archeologico Comunale di Segni

Date
Lavoro o posizione
ricoperti

Dal 2005 al 31-12-2013

Conservatrice presso il Museo Archeologico di Segni

Principali attività e
responsabilità

Nell'ambito di tale periodo ha curato: progetti e attività didattiche per gli Istituti Scolastici di Segni e del territorio; le attività di documentazione scientifica, studio, e ricerca promosse dal Museo, anche in collaborazione con Università o altri Enti di Ricerca e di Tutela; la partecipazione a tutte le attività di progettazione di nuovi allestimenti e di esposizioni temporanee; il coordinamento e la supervisione dell'attività di catalogazione e inventariazione; la partecipazione alla progettazione e pubblicizzazione di iniziative didattiche, divulgative e promozionali; la gestione e il controllo del materiale esposto; la compilazione dei registri di carico e scarico del Museo; l'organizzazione di percorsi di visita alla città e al territorio; l'esecuzione di tutte le altre attività e iniziative tese al buon funzionamento del Museo, decise sulla base degli indirizzi stabiliti dall'Amministrazione Comunale, su direttiva e indicazione del Direttore del Museo:

- 1) *Responsabile della progettazione, dell'organizzazione e realizzazione dell'Attività Didattica del Museo;*
- 2) *Coordinamento e supervisione dell'attività di catalogazione e inventariazione dei materiali archeologici conservati nel Museo;*
- 3) *Field Director del "Segni Project", progetto di ricerca internazionale svolto in convenzione fra il Comune di Segni – Museo Archeologico in collaborazione con la British School at Rome;*
- 4) *Collaborazione con la Direzione del Museo per la programmazione dell'attività scientifica e di ricerca del Museo Archeologico Comunale;*
- 5) *Collaborazione con la Direzione Scientifica del Museo nella nella realizzazione di pubblicazioni a carattere scientifico, didattico e divulgativo;*
- 6) *Collaborazione con la Direzione Scientifica del Museo per l'organizzazione di mostre e*

convegni:

1 – 25 aprile 2004, Centro Culturale Polivalente “M. Spigone”: “*Musei lepini in mostra*”, mostra espositiva a cura del Sistema Museale dei Monti Lepini;

6 – 7 maggio 2004, *IV Convegno sulla Ceramica d’età medievale e moderna*, realizzato in collaborazione con l’Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, il Museo della città e del Territorio e la società Land s.r.l. di Roma;

17 – 19 dicembre 2004, *Artisti contemporanei nei luoghi dell’antico*, mostra di pittura itinerante organizzata dal museo e da nove artisti locali, che hanno esposto le loro opere in diverse aree archeologiche e nelle sale del museo;

10 febbraio 2007, Segni Seminario di Studio “*Insedimenti medievali nei Lepini orientali e centrali*”, ha curato l’organizzazione in collaborazione con la Direzione Scientifica del Museo Archeologico di Segni e con l’I.S.A.L.M. e ha presentato una relazione riguardo il territorio di Segni e i suoi insediamenti in epoca medievale;

26 maggio 2007, Sala Pio XI della Concattedrale Santa Maria Assunta – Segni, *L’edilizia pubblica in Italia Centrale tra Mario e Silla*, Ciclo di Convegni dei Musei del Sistema Museale dei Monti Lepini;

21 luglio 2010, Museo Archeologico Comunale, “*Due secoli d’arte sulle mura poligonali*”, in collaborazione con il “Centro Studi sull’Opera Poligonale (Fiuggi – Alatri)”

3 dicembre 2011, Sala Pio XI della Concattedrale Santa Maria Assunta – Segni, *Tecniche costruttive del tardo ellenismo nel Lazio e in Campania*;

7) *Collaborazione con la Direzione Scientifica del Museo Archeologico Comunale nella realizzazione di progetti, tra i quali:*

- Collaborazione per la progettazione della parte scientifica del progetto di “Potenziamento dell’offerta dei Servizi Museali”, finanziato nell’ambito del DOCUP Obiettivo 2 Lazio 2000-2006 (rif. Deliberazione G.C. 153 del 26/11/2002);

- Collaborazione per la progettazione della parte scientifica del “Progetto di Ampliamento e allestimento del Museo Civico, finanziato nell’ambito del DOCUP Obiettivo 2 Lazio 2000-2006 (Nell’ambito di questo progetto ha curato, inoltre, la redazione dei pannelli del percorso espositivo e l’allestimento delle vetrine del museo e, in particolare, le sale dedicate alla città medievale);

Nome e indirizzo del datore

Comune di Segni, Via Umberto I, 99 Segni (RM) 00037 Italia

Altre esperienze professionali

Luglio 2009

Incarico professionale per la redazione di una carta archeologica e di un parere per il **P.R.G. del Comune di Arpino (FR)**

Anno 2008

Incaricata dal Comune di Segni di svolgere il ruolo di **Operatore Locale di Progetto**, che prevede la formazione, all’interno del Museo e per le attività ad esso legate, dei vincitori della selezione pubblica del Servizio Civile.

Luglio 2008

Incarico di ricerca dal Consiglio dei Direttori del Sistema Museale dei Monti Lepini per il progetto “**La formazione della coscienza del patrimonio lepino**”, con particolare riguardo alla città e al territorio di Segni.

Ha curato e realizzato anche visite guidate nelle città di ALATRI, FERENTINO, VEROLI, ANAGNI, PALESTRINA, FUMONE, nella città di ROMA (Monumenti, Basiliche, aree archeologiche) e in UMBRIA (Spello, Spoleto, Assisi, Narni, Perugia, Todi, Gubbio)

Marzo- Agosto 2008

Realizzazione di testi e video per un documentario sulla storia, l’arte, l’archeologia e le tradizioni

	della città di Segni, in collaborazione con l'Istituto di Storia e Arte del Lazio Meridionale e la Società Real Virtual di Anagni.
Giugno 2007	Supervisione e revisione testi e immagini per il sito internet del Museo Archeologico Comunale di Segni.
22 Marzo – 15 maggio 2007	Progettazione e realizzazione del Corso di aggiornamento per Docenti dell'Istituto Comprensivo di Segni "Archeologia della città e del territorio" , inserito nei programmi di Agenda 21.
Marzo 2007	Redazione di testi per la XVIII Comunità Montana dei Monti Lepini-Area Romana per il progetto "Monti Lepini – Luoghi d'arte" (palazzi storici, chiese e monumenti della città di Segni e di Artena)
Giugno 2006	Curata la stesura per conto della Società <i>Pragma</i> , di una relazione storica e di una analisi dettagliata delle evidenze archeologiche presenti in località "Pozzo San Bruno" – Segni
Dicembre 2005	Collaborazione con il funzionario della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio , dott.ssa SANDRA GATTI, per lo studio e la redazione di schede relative a ceramiche d'età medievale e moderna.
Dal 2004 al 2008	Collaborazione con l'Istituto di Protostoria dell'Università degli Studi "LaSapienza" di Roma e con la Prof.ssa P. Piana per la redazione del Catalogo di <i>Alfedena</i> e per la realizzazione di progetti didattici con gli Istituti Scolastici presenti nel territorio Nazionale.
Novembre 2003	Realizzazione di alcune schede da inserire nella carta archeologica urbana della città di Segni relativa all'epoca medievale
Novembre 2003	Collaborazione con la Direzione Scientifica per la realizzazione della carta archeologica urbana della città di Segni in epoca romana.
Maggio 2001	Realizzazione pannelli relativi al "Percorso pedonale delle mura" nel Comune di Segni: <ul style="list-style-type: none"> - Pannelli introduttivi del percorso - Testo e immagini del pannello in località "Lago della fontana"
1999-2000	Collaborazione con il Consorzio Ecetra per la fornitura di testi e elaborati grafici sulle problematiche legate ai beni culturali presenti nel territorio di competenza del Consorzio: versante orientale dei Monti Lepini
Luglio 2000	Ricognizione archeologica, documentazione fotografica, studio e analisi delle strutture murarie del sito "Pozzo S. Bruno", nel territorio comunale di Segni.
Ottobre 1999	Redazione dei testi per pannelli illustrativi per itinerario archeologico nel Comune di Segni: <ul style="list-style-type: none"> Testo pannello <i>Porta n° 12</i> del circuito murario antico Testo del pannello relativo a <i>Porta San Pietro</i> del circuito murario antico Testo del pannello relativo ai <i>fognoli</i> nel circuito murario antico

Dal 2011

Collaborazione con **l'UniTre** come docente di Archeologia antica e medievale, con programmazione di lezioni e visite guidate.

Dal 2006

Collaborazione con **l'Istituto di Storia e Arte del Lazio Meridionale** (Anagni) per il progetto relativo alla ricognizione e allo studio del territorio dei Comuni del Lazio Meridionale nel Medioevo, occupandosi in modo particolare del settore dell'Alta Valle Latina.

Da Marzo 2002

Collaborazione con l'Associazione Culturale **"Storia della città"**, diretta dal Prof. E. Guidoni (Università degli Studi di Roma "La Sapienza" – Facoltà di Architettura di Valle Giulia) – E. De Minicis (Università della Tuscia – Viterbo), che si occupa in modo particolare di ricerca scientifica riguardo tematiche inerenti la storia e l'urbanistica delle città.

Relazioni a Convegni

4-6/06/2013

Roma *"Lazio e Sabina"*, X Convegno di Studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio
C. Smith – F.M. Cifarelli – F. Colaiacomo – S. Kay – L. Ceccarelli – C. Panzieri: "Segni Project. La prima campagna di scavi"

7-9/05/2012

Roma *"Mura di legno, mura di terra, mura di pietra: le fortificazioni del mediterraneo nell'antichità"*, Convegno di Studi – Dip. Scienze dell'Antichità "La Sapienza" Università di Roma
F. Colaiacomo: "Il circuito difensivo di Palestrina in età medievale" – Poster

27-29/03/2012

Roma *"Lazio e Sabina"*, IX Convegno di Studi della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Lazio
A. Betori - F. Colaiacomo: "Novità dal territorio di Segni. La villa tardo Repubblicana in località Pratoro"

19-20/11/2010

ASMI Annual Conference 2010 *"Italy and its Pasts"*
Institute of Germanic and Romance Studies, London
F.M. Cifarelli and F. Colaiacomo: *"Dalla ricerca archeologica alla coscienza di una comunità: il caso del Museo Archeologico Comunale di Segni"*

31 ottobre 2010

Alatri V Seminario internazionale sulle Mura Poligonali
F. Colaiacomo: "Il circuito difensivo di Segni in età Medievale"

4 Dicembre 2009

Facoltà di Architettura "Valle Giulia" - Roma "Archeologia delle strade. La viabilità in età medievale: metodologie ed esempi di studio a confronto",
F. Colaiacomo – S. Del Ferro, *La via Latina e la viabilità minore dall'antichità al medioevo nel Lazio Meridionale: aree di studio a confronto*

10-11-11/2009

Milano – Palazzo delle Stelline – Convegno I.C.O.M.
"Il Museo Archeologico di Segni: l'attività didattica e di divulgazione"

10 Ottobre 2009

Alatri – Seminario Internazionale sulle Mura Poligonali,
F. Colaiacomo, *Il circuito difensivo della città di Segni in età medievale*

5 Dicembre 2007

Accademia Danese - Roma *"Lazio e Sabina - V"*,
F. Colaiacomo, *Segni: modelli di insediamento in età medievale*

13 Maggio 2007

Morolo
"Insediamenti medievali nei Lepini orientali e centrali",
F. Colaiacomo, *La città di Segni e il suo territorio nei secoli del Medioevo*

21 Aprile 2007 Artena
“*Paesaggi rurali del Lazio*”
Archeologia nei Lepini. Musei: luoghi di conoscenza e valorizzazione. Contributi scientifici del Sistema Museale dei Monti Lepini
F. Colaiacomo, *Il territorio di Segni tra XII e XIII secolo*

10 Febbraio 2007 Segni
Seminario di Studio “*Insedimenti medievali nei Lepini orientali e centrali*”, ha curato l’organizzazione in collaborazione con la Direzione Scientifica del Museo Archeologico di Segni e con l’I.S.A.L.M. e ha presentato una relazione riguardo il territorio di Segni e i suoi insediamenti in epoca medievale

29-30/04/2004 Viterbo – Vetralla,
IV Convegno Nazionale “*Case e torri medievali*”, ha partecipato come relatore con un intervento dal titolo: “*Edilizia medievale a Segni*”.

Conferenze

26 Ottobre 2013 Segni - Sala Pio XI, Basilica Concattedrale Santa Maria Assunta:
Segni Project. Presentazione dei risultati della campagna di scavi 2013

21 Settembre 2013 Segni - Sala Pio XI, Basilica Concattedrale Santa Maria Assunta.
Giornata Internazionale di Studi sul Tardo Antico
“*Segni: elementi di continuità e di trasformazione nella città e nel territorio dall’età antica al Medioevo*”

15 Aprile 2013 Museo Archeologico Comunale di Segni, III *Certamen* di Greco – Filosofia patrocinato dalla Società Filosofica Italiana:
“*I risultati della campagna di scavi del Segni Project 2012*”

27 Ottobre 2012 Segni - Sala Pio XI, Basilica Concattedrale Santa Maria Assunta:
Segni Project. Presentazione dei risultati della campagna di scavi 2012

16 Aprile 2012 Palazzo Conti – Segni, II *Certamen* di Greco – Filosofia patrocinato dalla Società Filosofica Italiana:
“*Da Praeneste a Palestrina. La ricerca scientifica e la metodologia per lo studio di un centro urbano e i suoi cambiamenti dall’età antica al medioevo*”

13 Maggio 2010 Facoltà di Lettere “Torvergata” - Roma “Lo studio di una città medievale tra metodologia e ricerca: l’esempio di Segni (RM)”

25 ottobre 2009 Segni - Sala Pio XI, Basilica Concattedrale Santa Maria Assunta:
Segni con gli occhi di Gregorio Lauri

27 Ottobre 2007 Segni - Sala Pio XI, Basilica Concattedrale Santa Maria Assunta:
Le antichità di Segni fra ‘500 e la prima metà dell’ ‘800. Immagini e documenti inediti nell’Archivio del Museo Archeologico Comunale

16 Marzo 2007 Sezze, Auditorium Comunale:
La via Francigena nei Lepini: il versante interno, dalla valle di Carpineto Romano a Segni

23 Febbraio 2007 Segni, Liceo Classico, ciclo di lezioni “Chaos e Kosmos”:
La Cattedrale Medievale e l’assetto urbanistico della piazza nel XIII secolo a Segni

18 Marzo 2006	Sala Pio XI, Basilica Concattedrale Santa Maria Assunta “ <i>I Donatori dell’arte perduta. I contributi dei privati alle collezioni del museo</i> ”: <i>“Le decorazioni medievali e l’iscrizione dei maestri Cosmati”</i>
5 Febbraio 2005	Segni, Centro Culturale Polivalente “M. Spigone”: <i>La Cattedrale Medievale di Segni: una proposta di localizzazione</i>
26 Marzo 2004	Cori, Museo della città e del territorio: <i>Il monaco “Albertus” e il sarcofago “cosmatesco” di Santa Maria della Pietà a Cori</i>
14 Giugno 2003	Segni, Centro Culturale Polivalente “M. Spigone”: <i>Il potenziamento delle mura antiche in epoca Medievale: Segni</i>
29 Aprile 2003	Segni, Centro Culturale Polivalente “M. Spigone”: <i>L’acqua nel Medioevo</i>
Scavi	
Luglio – agosto 2013	SEGNI PROJECT (Progetto internazionale di Ricerca in collaborazione con la British School at Rome) – Field Director scavo Piazza Santa Maria (Segni)
Giugno 2013	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Pietrafalla”.
Aprile 2013	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Castragalli”.
Ottobre 2012	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Via Roccamassima – Le Prete”.
Settembre 2012	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “via Traiana”.
Agosto –settembre 2012	SEGNI PROJECT (Progetto internazionale di Ricerca in collaborazione con la British School at Rome) – Field Director scavo Piazza Santa Maria (Segni)
Aprile 2012	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Pietrafalla”.
02-03/2012	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Rossilli”.
Novembre 2011	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Madonna del Pratoro”.
Agosto 2011	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Puniglio”.
05-07/2011	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Pratoro”.
Marzo 2011	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Le Mele”.
Luglio 2010	SEGNI , Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso località “Vallicella”.

Maggio 2009	CASTEL S. PIETRO, Collaborazione per rilievi allo scavo delle mura poligonali
Agosto 2009	PALESTRINA, Collaborazione per rilievi allo scavo Valle Zampea – loc. Olmata
Dicembre 2006	SEGNI, Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso l'Albergo – Ristorante “La Noce”, relative al progetto di ampliamento della struttura
Dicembre 2006	SEGNI, Indagini preventive, per conto della Soprintendenza Archeologica per il Lazio, presso l'Albergo – Ristorante “La Noce”, relative al progetto di ampliamento della struttura
Ottobre 2004	AREZZO, località “Colle del Pionta”, dalla cattedra di Archeologia e Topografia Medievale dell'Università degli Studi di Roma “La Sapienza” e dall'Università di Arezzo. Catalogazione e inventariazione dei frammenti di mosaico pavimentale di XII sec. proveniente dall'area 5000 rinvenuti durante le campagne di scavo 2002, 2003 e 2004.
2-10/09/2003	AREZZO (Santa Severa), organizzato dalla cattedra di Etruscologia dell'Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.
09-10/2003	AREZZO, località “Colle del Pionta”, dalla cattedra di Archeologia e Topografia Medievale dell'Università degli Studi di Roma “La Sapienza” e dall'Università di Arezzo.
06-07/2002	SEGNI, località “Colle Noce” in collaborazione con la società SO.V.ED.
11-29/09/2000	AREZZO (CENCELLE), organizzato dalla cattedra di Archeologia e Topografia Medievale dell'Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.
25-27/07/2000	SEGNI, scavo di emergenza di una tomba in località “Campo”, curato dalla Soprintendenza Archeologica per il Lazio.
Novembre 1998	SEGNI, località “Prato Felici”, curato dal Comune di Segni.
Publicazioni scientifiche	
	Cura di volumi
2012	F. COLAIACOMO (a cura di), <i>Il manuale del piccolo archeologo. Il Segni Project: un anno di lavoro dallo scavo alla didattica</i> , Segni
2010	F. COLAIACOMO, P. FILIPPI, <i>Anno 1185. I maestri della pietra. Con Jacopo e suo padre Lorenzo alla scoperta della Segni Medievale</i> , Segni
2010	F. COLAIACOMO (a cura di), <i>Segni tra XVII e XVIII secolo: la città attraverso il manoscritto di Gregorio Lauri</i> , Segni
2007	F. COLAIACOMO (a cura di), <i>Il Vescovo, gli Statuti e le armi: Segni nel medioevo</i> , Segni
2006	F. M. CIFARELLI, F. COLAIACOMO, M.J. STRAZZULLA (a cura di) <i>Il Museo Archeologico Comunale di Segni. Il percorso espositivo. 2. Il suburbio, il territorio, la città medievale</i> , Segni
2004	F. COLAIACOMO (a cura di), <i>Sulle tracce dell'antica Signia</i> , Segni
	Monografie

- 2011 F. M. CIFARELLI - F. COLAIACOMO, *Segni antica e medievale: una guida archeologica*, Segni
- Cura redazionale di volumi**
- 2009 E. DE MINICIS (a cura di), “*La ceramica dipinta in rosso. I contesti laziali a confronto con le altre realtà italiane*”, Atti del VI Convegno di Studi sulla Ceramica d’età Medievale e Moderne, Segni 6 – 7 maggio 2004
- 2004 F.M. CIFARELLI – R. LEONARDI – M.J. STRAZZULLA (a cura di): *Il Museo Archeologico Comunale di Segni. Il percorso espositivo. I. la città*, Segni
- 2002 F.M. CIFARELLI, “*Segni: una guida archeologica*”, Segni
- Articoli**
- 2013 “Segni: la villa in località Pradoro”, in *Lazio e Sabina*, IX (2013), pp. 425 - 428
- 2013 “The Segni Project”, in *Papers of the British School at Rome*, 81, 2013, pp. 377 - 381
- 2012 “Il Segni Project”, in *Forma Urbis*, XVII, 11, novembre 2012, pp. 31 - 34
- 2012 “New research at Segni, Lazio (Italy), in *Epistula*, IV, pp. 10 - 11
- 2011 “La via Latina e la viabilità minore dall’antichità al medioevo nel Lazio Meridionale: aree di studio a confronto”, in *Archeologia delle strade. Atti del Convegno (Roma 4 – 5 dicembre 2010)*, Roma 2011, pp. 123 - 127
- 2010 “Il circuito murario di Segni in età medievale”, in *Atti V Convegno internazionale sulle mura poligonali*, Alatri 2010, c.d.s.
- 2010 “Dalla ricerca archeologica all’istituzione museale: il Museo Archeologico Comunale di Segni”, in *Il Veltro. Rivista della Civiltà Italiana*, LIV, 3-6 (2010), pp. 238 – 242
- 2009 “Modelli di insediamento nel territorio di Segni in età medievale: il mulino e la torre di via della torre”, in *Lazio e Sabina*, V (2009), pp. 499 – 506
- 2008 “Segni. Museo Archeologico Comunale”, in *Monti Lepini. Sistema museale territoriale*, Latina 2008, pp. 50 – 53
- 2008 “Frammenti decorativi architettonici altomedievali e “cosmateschi” della città di Segni”, in *Latium*, Rivista dell’Istituto di Storia e Arte del Lazio Meridionale, 24 (2007), Anagni 2008, pp. 3 – 27
- 2008 “Territorio e popolamento a Segni nel Medioevo”, in G. Giammaria (a cura di) *Insediamenti medievali nei lepini centrali e orientali*, Roma 2008, pp. 247 – 292
- 2004 “Pannelli 9 – 12”, in *Il Museo Archeologico Comunale di Segni. Il percorso espositivo. I. La città*, F. M. CIFARELLI, R. LEONARDI, M.J. STRAZZULLA (a cura di), Segni 2004
- 2005 “Segni: alcuni esempi di edilizia medievale”, in E. DE MINICIS, E. GUIDONI (a cura di), *Case e torri medievali*, III, Roma, pp. 253 – 265
- 2004 “La Cattedrale Medievale di Segni: una proposta di localizzazione”, in *Ass. Storia della città, Strenna dell’Associazione Storia della Città*, II, Roma 2004, pp. 141 – 151
- 2003 “Segni tra tardo antico e medioevo: aspetti urbanistici e architettonici”, in *Studi Vetralllesi*, 12, Vetralla 2003, pp. 22 – 24
- 2003 “L’antico Palazzo Comunale di Segni”, in *Il tesoro delle città, Strenna dell’Associazione Storia della Città*, I, Roma 2003. pp.137 – 148

Istruzione e formazione

- 20/12/2011 Dottorato di Ricerca XXIII Ciclo in Archeologia postclassica presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", conseguito il 20 dicembre 2011. Titolo: *Da Praeneste a Palestrina. Elementi di continuità e di trasformazione della città e del suo territorio dall'antichità al medioevo.*
- 6/12/2006 Diploma della Scuola di Specializzazione in Archeologia Tardoantica e Medievale conseguito presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" il 6 dicembre 2006.
Tesi di Specializzazione in Archeologia e Topografia Medievale dal titolo: *"Il territorio di Segni in età medievale: elementi di continuità e di trasformazione"*
Relatore: Prof.ssa Letizia Pani Ermini
- 16/12/2002 Laurea in Lettere conseguita presso l'Università "La Sapienza" di Roma il 16 dicembre 2002, con la votazione di 110 /110 e lode.
Tesi svolta in Archeologia Medievale dal titolo: *"Segni tra tardo antico e medioevo: aspetti urbanistici e architettonici"*.
Relatore: Prof.ssa Letizia Pani Ermini
Correlatore: Prof.ssa Elisabetta De Minicis
- 1994 Diploma di maturità classica conseguito nell'anno 1993-1994 presso il Liceo Ginnasio "A. Mancinelli" di Segni – Velletri.

Ulteriori Corsi di Formazione

- 4-6/04/2011 Umbria, VIII Corso di formazione e aggiornamento per i Direttori e i Conservatori dei Musei Civici e di interesse locale
- 20-22/04/2009 Roma – Rieti, VII Corso di formazione e aggiornamento per i Direttori e i Conservatori dei Musei Civici e di interesse locale: *"Il bersaglio HERITY e la sua applicabilità"*, organizzato dalla Provincia di Roma nell'ambito della L.R. 42/97 (Piano Musei 2008)
- 29/11/2007 Roma, via della Mercede, 52 – Agenzia per lo Sviluppo delle Amministrazioni Pubbliche, Corso di Formazione per Operatori Locali di Progetto *"Da apprendista a maestro"*, conseguendo il relativo attestato per la formazione e la preparazione dei ragazzi che svolgono il Servizio Civile nell'ambito di strutture museali
- 07/06/2007 Roma, Piazza Cavour, VI Corso di formazione e aggiornamento per i Direttori e i Conservatori dei Musei Civici e di interesse locale organizzato dalla Provincia di Roma nell'ambito della L.R. 42/97 (Piano Musei 2006)
- 18-20/04/2007 VI Corso di formazione e aggiornamento per Direttori e Conservatori dei Musei Civici e di interesse

locale, organizzato dalla Provincia di Roma nell'ambito della L.R. 42/97 (Piano Musei 2006) consistente in un viaggio di studio nel territorio della Regione Campania al fine di conoscere l'esperienza della Campania Art-Card, esempio di politica di valorizzazione attraverso un sistema integrato di offerte culturali e di trasporti

23-31/05/2001

Roma, Palazzo Valentini, III Corso di formazione e di aggiornamento per il personale dei Musei Civici e di interesse locale: "Italia – Europa. Realtà Museali a Confronto"

Collaborazioni con organi di stampa

1999

Collaborazione con il "Settimanale del Lazio Sud" come corrispondente del Comune di Segni.

1999-2000

Collaborazione per la pagina dei Monti Lepini, con la rivista "Trentasei".

Dal 2010

Collaborazione con la rivista mensile "Ecclesia" della Diocesi Suburbicaria di Velletri-Segni.

Competenze Linguistiche

Madrelingua

Italiana

Altra(e) lingua(e)
Autovalutazione

Inglese, Francese, Spagnola

Come da tabelle di riferimento europee (CEFR)

Lingua

Inglese

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B2	Utilizzatore Indipendente	C1	Utilizzatore Indipendente	B2	Utilizzatore Indipendente	B2	Utilizzatore Indipendente	B2	Utilizzatore Indipendente

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Dott.ssa Federica Colaiacomo