

All'albergo "Beauveau" Miss Lydia provò una crudele delusione. Portava con sé un grazioso schizzo della porta pelagica o ciclopica di Segni, che riteneva dimenticata dai disegnatori. Invece Lady France Fenwich, incontrandola a Marsiglia, le fece vedere nel proprio album, tra un sonetto e un fiore disseccato, la porta in parola che faceva bella mostra di sé, con grandi ombreggiature di terra di Siena.

**Prospero Mérimée, *Colomba***